



WRE.5563.4.2022

III Wojewódzki Konkurs Kształcenia Słuchu

pt. „Ptaków śpiew” 2022

dla uczniów szkół Województwa Wielkopolskiego

§ 1.

Postanowienia wstępne

1. Organizatorem konkursu jest Wielkopolski Kurator Oświaty.
2. Partnerami konkursu są:
 - Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu - Wydział Leśny i Technologii Drewna
 - Ogólnopolskie Towarzystwo Ochrony Ptaków
 - Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Poznaniu - Wydziału Edukacji i Promocji
3. Koordynacją konkursu zajmuje się Wojewódzki Koordynator Konkursów Rafał Renz tel. 780 386 057 (+sms+Whatsapp+Signal), e-mail konkursy@ko.poznan.pl

§ 2.

Temat konkursu

Rozpoznawanie śpiewu i odgłosów ptaków polskich oraz zgłębienie wiedzy przyrodniczej i ekologicznej z nimi związanej.

§ 3.

Cele ogólne konkursu

- odkrywanie i rozwijanie uzdolnień uczniów,
- pobudzanie twórczego myślenia, wyobraźni i wrażliwości,
- wspomaganie zdolności stosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w praktycznym działaniu,
- lepsze przygotowanie uczniów do nauki w szkołach wyższego szczebla.

Cele szczególne konkursu

1. Rozwijanie zdolności słuchu muzycznego, pamięci melodycznej i rytmicznej oraz wrażliwości na dźwięki.
2. Kształcenie wyobraźni poprzez muzykę.
3. Zwrócenie uwagi uczniów na dźwięki muzyczne otaczającej natury i ich klasyfikację.
4. Zainteresowanie przyrodą, ornitologią i rozbudzenie chęci pogłębienia wiedzy i umiejętności w jej zakresie. Poszerzenie zasobu wiedzy, słownictwa i terminologii związanej z ornitologią.
5. Nabycie umiejętności rozpoznawania odgłosów i śpiewu ptaków w naszym bezpośrednim otoczeniu, nazwania ich i zdobycie dodatkowych wiadomości o nich.
6. Uświadomienie znaczenia i rozbudzenie zaangażowania w ochronę otaczającej przyrody.

7. Zwrócenie uwagi na decydujące znaczenie dbałości o lasy, pola uprawne, łąki, parki i skwery jako bezpieczne środowiska dla ptaków i owadów.
8. Uświadomienie znaczenia elementów muzycznych takich jak: przebieg linii melodycznej, rytmu, rodzaj artykulacji, dynamika dźwięku i agogika dla sprawności pamięci muzycznej.
9. Rozbudzenie wrażliwości na piękno przyrody oraz szacunku do jej bogactwa i różnorodności.
10. Uświadomienie ograniczeń narządu słuchu człowieka w zakresie infradźwięków i ultradźwięków.
11. Poszerzenie słownika własnej wypowiedzi o terminy odnoszące się do cech dźwięku, melodii i zjawisk rytmicznych.
12. Przypomnienie lub utrwalenie podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa narządu słuchu człowieka.

§ 4.

Adresaci konkursu

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych, w tym również artystycznych województwa wielkopolskiego.

PRZEBIEG KONKURSU

§ 5.

Sposób organizacji, przedmiot oceny i kryteria oceny

1. Konkurs jest przeprowadzany z zastosowaniem platformy konkursowej Kuratorium Oświaty w Poznaniu w formie wielostopniowego testu słuchowo-analitycznego.
2. Stopnie konkursu:
 - a. Stopień pierwszy - eliminacje - test słuchowy polegający na rozwiązaniu zadań zamkniętych.

W każdym z zadań należy podać prawidłową nazwę ptaka po uprzednim wysłuchaniu nagrania jego śpiewu lub odgłosu.

Baza nagrań konkursowych umożliwiającą przygotowanie się do przystąpienia do eliminacji zawiera nagrania śpiewu/odgłosów w formacie mp3, różnych ptaków polskich, których nazwy wymienione są w załączniku nr 1.

Baza konkursowa dostępna jest pod adresem konkursy.wko.com.pl od chwili ogłoszenia konkursu bez konieczności logowania się na platformie. Zalogowanie się uczestnika na platformie konkursowej jest możliwe po przyjęciu zgłoszenia do konkursu i otrzymaniu danych dostępowych.

Zadaniem uczestnika jest odsłuchanie nagrania i wpisanie prawidłowej odpowiedzi na pytanie z nim związane umieszczone w teście. Zarówno pytania, jak i ich kolejność w teście są podawane losowo z bazy nagrań.

Rozwiązanie zadań testowych odbędzie się przy własnym stanowisku komputerowym w słuchawkach audio pod nadzorem rodzica/opiekuna prawnego w dowolnym, dogodnym terminie w przedziale czasowym: od momentu otrzymania danych dostępowych do 31 maja 2022 r.).

Rodzic lub opiekun prawny nadzorujący test konkursowy na stopniu pierwszym sprawdza, przygotowuje stanowisko komputerowe. Uczestnik loguje się właściwą nazwą uczestnika konkursu na platformie konkursowej. Uczestnik rozwiązuje test samodzielnie i nie może korzystać z żadnych pomocy naukowych, innych programów komputerowych, a także telefonów lub innych urządzeń multimedialnych. Przed przystąpieniem do właściwego testu

uczestnik ma możliwość wykonania krótkiego testu próbnego celem zapoznania się z funkcjonowaniem platformy i mechanizmem działania testu.

b. stopień drugi - półfinał, także w formie testu, lecz o trudniejszym poziomie.

Test wykonany będzie także przy własnym stanowisku komputerowym w słuchawkach audio, lecz pod zdalnym nadzorem dyrektora szkoły lub nauczyciela przez niego upoważnionego w dowolnym, uzgodnionym terminie w przedziale czasowym (od momentu ogłoszenia wyników stopnia pierwszego, aż do 24 czerwca 2022 r.). Za organizację stopnia drugiego metodą nadzoru bezpośredniego lub zdalnego odpowiada dyrektor szkoły lub powołany przez niego nauczyciel nadzorujący.

W wypadku nadzoru zdalnego dyrektor lub nauczyciel nadzorujący łączy się z uczestnikami za pomocą obrazu video i kontroluje samodzielność wykonania testu przez uczestnika, który nie może korzystać z żadnych pomocy naukowych, innych programów komputerowych, a także telefonów lub urządzeń multimedialnych.

Pytania dotyczyć będą także dodatkowych elementów wymienionych w celach konkursu.

c. stopień trzeci - finał konkursu odbędzie się w formie turnieju finalistów w Sali Collegium Rungego Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu z jury konkursowym i polegać będzie na:

- podaniu właściwych nazw ptaków po odsłuchaniu ich nagrań,
- wypowiedzi ustnej na temat cech charakterystycznych wysłuchanego śpiewu, które pozwoliły na jego rozpoznanie z zastosowaniem terminologii przytoczonej w celach konkursu, znajdującej się również w załączniku nr 2 – dział I.
- wykazaniu się dodatkowymi wiadomościami na temat wysłuchanego ptaka z zakresu podanego w załączniku nr 2 – dział II.

Szczegółowy opis organizacji finału konkursu zostanie przekazany jego uczestnikom odpowiednio wcześniej.

3. Przy ocenie wyników brane pod uwagę są następujące kryteria:

- prawidłowość odpowiedzi,
- umiejętność określania cech charakterystycznych dźwięku i melodii rozpoznawanego śpiewu (dotyczy stopnia drugiego i trzeciego),
- zasób wiadomości przyrodniczych o ptakach i bogactwo słownictwa oraz terminologii (dotyczy turnieju finałowego).

4. Treści wspomagające oraz wskazówki dla uczestników zawarte są w załączniku nr 2.

§ 6.

Wojewódzka Komisja Konkursowa

1. Wielkopolski Kurator Oświaty powołuje Wojewódzką Komisję Konkursową w następującym składzie:

- prof. dr hab. Piotr Łakomy – Dziekan Wydziału Leśnego i Technologii Drewna, Kierownik Katedry Fitopatologii Leśnej Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu,
- Monika Klimowicz-Kominowska – rzecznik prasowy Ogólnopolskiego Towarzystwa Ochrony Ptaków,
- Tomasz Maćkowiak – Naczelnik Wydziału Edukacji i Promocji Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych,

- Alicja Biłoszewska – Prezes Sekcji Sokolnictwa i Ochrony Ptaków Szponiastych Koła Leśników przy Wydziale Leśnym i Technologii Drewna Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu,
 - Michał Kugacz – Przedstawiciel Sekcji Ornitologicznej Koła Leśników przy Wydziale Leśnym i Technologii Drewna Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu,
 - Patryk Kokociński, ornitolog – Przedstawiciel Stowarzyszenia na rzecz Ochrony Krajobrazu śródpolnego „Życie na pola!”,
 - Rafał Renz, dyrygent, kompozytor, pedagog – Wojewódzki Koordynator Konkursów Kuratorium Oświaty w Poznaniu.
2. Wojewódzka Komisja Konkursowa przygotowuje i przeprowadza konkurs oraz kwalifikuje uczestników do poszczególnych stopni konkursu, określa obszary wymaganej od uczestników wiedzy, zakres oczekiwanych umiejętności oraz wykaz literatury pomocnej dla uczestnika w procesie przygotowania do udziału w konkursie, a także ocenia odpowiedzi i wystąpienia podczas turnieju finałowego.

§ 7.

Warunki i forma zgłoszenia oraz terminy związane z organizacją konkursu

1. Zgłoszenia ucznia do konkursu dokonuje dyrektor jego szkoły lub nauczyciel przez niego powołany za pomocą formularza on-line dostępnego pod adresem wre.ko.poznan.pl/ptaki do **30 kwietnia 2022 r.**
2. Przystąpienie uczestnika do konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści i postanowień regulaminu konkursu oraz z zapoznaniem się obowiązkiem informacyjnym RODO.
3. Warunki niezbędne do udziału w konkursie:
 - a. oświadczenie rodziców/opiekunów prawnych o zapoznaniu się z *Obowiązkiem informacyjnym RODO dotyczącym przetwarzania danych osobowych* (załącznik nr 3).
Oświadczenie po wypełnieniu i podpisaniu należy zdigitalizować i wysłać do dyrektora szkoły. Oświadczenie w formie elektronicznej należy przechowywać w szkole uczestnika.
4. Po przyjęciu zgłoszenia wygenerowany zostanie identyfikator uczestnika (login i hasło), który pozwoli na zalogowanie się w celu dostępu do materiałów dydaktycznych i możliwości przystąpienia do testów konkursowych na platformie <https://konkursy.wko.com.pl/>. Identyfikator zostanie przekazany drogą e-mailową na adres uczestnika podany przez dyrektora / powołanego nauczyciela w formularzu zgłoszenia.

Terminy związane z konkursem

1. Ogłoszenie konkursu w dniu **1 kwietnia 2022 r.** (piątek) – **Międzynarodowy Dzień Ptaków.**
2. Zgłoszenie uczestników - do **30 kwietnia 2022 r.** (sobota) do 23⁵⁹.
3. Test stopnia pierwszego - do **31 maja 2022 r.** (wtorek) do 23⁵⁹.
4. Test stopnia drugiego - do **24 czerwca 2022 r.** (piątek) do 23⁵⁹.
5. Turniej finałowy **30 września 2022 r.** (piątek) – wigilia **Europejskiego Dnia Ptaków.**

§ 8.

Wyniki konkursu i nagrody

1. Wyniki zostaną ogłoszone na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Poznaniu.
2. Przewidziane nagrody zostaną przekazane po zakończeniu turnieju finałowego.
3. Dodatkowo Organizator przyznaje punkty dla uczniów szkół podstawowych, które mogą być wzięte pod uwagę w procesie rekrutacyjnym 2023/2024 do szkół ponadpodstawowych.

4. Laureaci poprzednich edycji konkursu (1, 2 i 3 miejsce) nie są wykluczeni z możliwości startu, ale gdy osiągną miejsca zwycięskie, to otrzymają je *ex aequo* z pozostałymi uczestnikami, powiększając jedynie grono laureatów.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 9.

1. Organizatorowi przysługuje prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora: www.ko.poznan.pl oraz za pośrednictwem platformy konkursowej.
2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmian w zakresie liczby stopni i terminów konkursowych oraz w uzasadnionych wypadkach odwołania konkursu.
3. Ze względu na zagrożenie epidemiczne, podczas przeprowadzania konkursu na poszczególnych stopniach, należy bezwzględnie stosować się do zasad i procedur, zgodnych z wytycznymi MEiN, MZ i GIS.
4. Organizator nie zwraca uczestnikom konkursu poniesionych przez uczestników kosztów związanych z przygotowaniem, organizacją, dojazdem.

Załączniki:

1. wykaz nazw ptaków w języku polskim i łacińskim (obowiązującymi w konkursie są nazwy polskie),
2. treści wspomagające przygotowanie się do konkursu do dowolnego wykorzystania,
3. wzór oświadczenia rodziców/opiekunów prawnych o zapoznaniu się z obowiązkiem informacyjnym RODO dotyczącym przetwarzania danych osobowych.

